

# GUÍA DOCENTE PREHISTORIA

## GRADO EN HISTORIA

### CURSO 2024-25

Fecha de publicación: 21-06-2024



I.-Identificación de la Asignatura	
Tipo	OBLIGATORIA
Período de impartición	1 curso, 1Q semestre
Nº de créditos	6
Idioma en el que se imparte	Castellano

## II.-Presentación

La asignatura de Prehistoria tiene como objetivo proporcionar al alumno un conocimiento básico sobre los principales eventos y procesos de cambio y continuidad desde los albores de la Humanidad hasta las sociedades protohistóricas. El espacio geográfico de estudio será tan amplio como sea posible, lo que contribuirá a comprender la gran diversidad histórica y cultural. Las clases abordarán aspectos económicos, culturales, ambientales, artísticos, haciendo especialmente hincapié en los yacimientos y la cultura material de las sociedades prehistóricas.

El temario integrará los conocimientos teórico-prácticos de otras materias como la Arqueología prehistórica, la antropología física y cultural, la paleoantropología, las ciencias ambientales, la sociología y el estudio de las diferentes corrientes teóricas e historiográficas que han marcado el devenir de la investigación sobre la Prehistoria.

La asignatura se configura como teórico-práctica. Ello implica que la presentación de conocimientos de tipo teórico va asociada a actividades prácticas que el alumno debe realizar individualmente o en grupo, según se detalla en el apartado de evaluación de la asignatura, y por lo tanto, la asistencia a clase se convierte en obligada, al realizarse o exponerse en horario de clase las prácticas y actividades programadas.

## III.-Resultados de Aprendizaje



- CG03. Comunicación oral y escrita en la lengua nativa.
- CG02. Motivación por la calidad.
- CG14. Trabajo en equipo.
- CG16. Toma de decisiones.
- CG19. Aprendizaje Autónomo.
- CE09. Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
- CE15. Habilidad de comunicarse oralmente en idiomas extranjeros usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
- CE17. Conciencia de los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.
- CE21. Conocimiento de la historia local.
- CE23. Conciencia de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica (económica, social, política, cultural, de género).
- CE24. Habilidad de comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina.
- CE25. Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias humanas.
- CE28. Capacidad de definir temas de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate historiográficos.
- CE30. Conocimiento de la didáctica de la historia.
- CE31. Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico.



## IV.-Contenido

### IV.A.-Temario de la asignatura

#### TEMA 1: INTRODUCCIÓN A LA PREHISTORIA

- Campo de estudio de la Prehistoria
- Introducción a la Arqueología Prehistórica
- Introducción a las corrientes teórico-metodológicas
- Periodización de la Prehistoria

#### TEMA 2: EL ESTUDIO DE LOS PRIMEROS HOMÍNIDOS

- Modelos de estudio
- Homínidos vs pánidos

#### TEMA 3: EL BIPEDISMO

- Modificaciones anatómicas
- Hipótesis sobre su origen.

#### TEMA 4: LOS PRIMEROS HOMÍNIDOS II

- *Sahelantropus*, *Orrorin* y *Ardipitecus*
- *Australopitecus*, *Paranthropus* y *Kenyanthropus*
- Patrones ecológicos y culturales
- Principales yacimientos

#### TEMA 5: EL GÉNERO HOMO Y SU EXPANSIÓN

- *H. Ergaster*, *H. Antecessor*, *H. Erectus* y *H. Heidelbergensis*
- Aparición y gestión del fuego
- Otros posibles Homos.

#### TEMA 6: LA INDUSTRIA LÍTICA EN LA PREHISTORIA

- Clase teórico- práctica sobre los diferentes modos de talla lítica desde el Paleolítico Inferior hasta la Edad del Bronce. Parte teórica y parte experimental.

#### TEMA 7: LOS NEANDERTHALES.

- Anatomía y característica
- Innovación tecnológicas y adaptación al medio
- Desaparición de los neandertales

#### TEMA 8: EL HOMO SAPIENS

- Modelos de aparición y expansión.
- Tecnología, enterramientos, arte
- Principales yacimientos en África, Europa, etc

#### TEMA 9: ARTE Y GRAFÍAS PREHISTÓRICAS

- Arte rupestre vs grafías prehistóricas
- Principales manifestaciones de Arte Mueble en la Prehistoria
- Principales manifestaciones de Arte rupestre en la Prehistoria

#### TEMA 10: MESOLÍTICO Y EPIPALEOLÍTICO

- Modelos de ruptura y continuidad
- Cultura material
- Principales yacimientos

#### TEMA 11: EL NEOLÍTICO

- Modelos explicativos
- Transformaciones culturales
- Principales yacimientos

#### TEMA 12: EL CALCOLÍTICO

- La aparición de la metalurgia
- Cambios materiales y culturales
- Principales yacimientos y culturas

- La cultura Campaniforme

#### TEMA 13: LA CERÁMICA PREHISTÓRICA

- Clase teórico- práctica sobre manufacturas cerámicas, centrándonos especialmente en las producciones de la Península



Ibérica. <b>TEMA 14: LA EDAD DEL BRONCE Y LA EDAD DEL HIERRO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos de cambio entre el Calcolítico y la Edad del Bronce</li> <li>• Cambios sociales y culturales durante el final de la Prehistoria reciente y la Protohistoria</li> <li>• Los pueblos prerromanos</li> </ul>
--

<b>IV.B.-Actividades formativas</b>	
<b>Tipo</b>	<b>Descripción</b>
Prácticas / Resolución de ejercicios	Prácticas en Laboratorio. Reconocimiento de material prehistórico
Prácticas / Resolución de ejercicios	Prácticas en clase. Resolución de problemas, lecturas y comentarios de texto
Otras	Visitas a yacimientos o museos de Prehistoria
Lecturas	Dossier de artículos científicos
Otras	Asistencia a jornadas, seminarios y congresos
Otras	Otras: visionado de documentales, películas y ejercicios correspondientes
Otras	Asistencia a tutorías académicas. Los alumnos deberán reunirse con el profesor de manera periódica con el fin de aclarar posibles dudas y plantear las cuestiones que se consideren relevantes.
Otras	Asistencia a clases magistrales
Lecturas	Preparación de contenidos teóricos y de las actividades propuestas

Q2803011B UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS  
 Fecha firma: 24/04/2025 22:39 | Hash: b8db4cbe303b0971c60415bca2988d2e.



V.-Tiempo de Trabajo del estudiante (30h grado y 25h máster)	
Clases teóricas	45
Clases de resolución de ejercicios, problemas, casos, etc.	5
Prácticas en laboratorios experimentales, tecnológicos, clínicos, campo, etc.	8
Realización de pruebas	2
Tutorías académicas	3
Actividades relacionadas: jornadas, seminarios, etc.	15
Preparación de clases teóricas	35
Preparación de prácticas/ejercicios/casos	37
Preparación de pruebas	30
Total de horas de trabajo del alumnado	180

VI.-Metodología y plan de trabajo		
Tipo	Periodo	Contenido
Clases Teóricas	Semana 1 a Semana 1	Realización de materiales didácticos sobre Prehistoria en proceso de cocreación
Clases Teóricas	Semana 1 a Semana 1	Realización de casos prácticos a través de realidad virtual y aumentada
Prácticas	Semana 1 a Semana 16	Prácticas de laboratorio, de trabajo de campo o experimental
Pruebas	Semana 1 a Semana 8	Prueba teórica.
Clases Teóricas	Semana 1 a Semana 14	Asistencia a clases magistrales
Prácticas	Semana 1 a Semana 14	Prácticas en clase
Seminarios	Semana 1 a Semana 12	Asistencia a seminarios de Prehistoria
Trabajos colectivos	Semana 1 a Semana 12	Realización de trabajo en equipo sobre yacimiento de Prehistoria
Tutorías académicas	Semana 1 a Semana 16	Asistencia a tutorías académicas.
Pruebas	Semana 8 a Semana 16	Prueba teórica

## VII.-Método de evaluación

El modelo de evaluación general es la evaluación continua, tal como establece el Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje de la Universidad Rey Juan Carlos.

Deberán utilizarse todos los sistemas de evaluación establecidos para la asignatura en la memoria de la titulación, excepto aquellos que tuviesen una ponderación mínima del 0%, que podrán utilizarse en los cursos académicos en los que el profesorado lo considere oportuno. Cada uno de los sistemas de evaluación podrá ser aplicado mediante una o más actividades de evaluación, coherentes con ese sistema. Ninguna de las actividades de evaluación podrá superar individualmente el 60% de la calificación global de la asignatura.

La suma de las actividades de evaluación no revaluables no podrá superar el 40% de la calificación global de la asignatura y, en general, no deberían tener nota mínima (salvo en el caso de actividades de carácter práctico en las que, estrictamente, no pudieran reproducirse en la convocatoria extraordinaria las condiciones de evaluación de la convocatoria ordinaria).

Los estudiantes que no consigan superar la asignatura en la convocatoria ordinaria, o no se hayan presentado, podrán presentarse a la convocatoria extraordinaria únicamente a las actividades de evaluación revaluables no superadas.

La distribución y características de las actividades de evaluación son las que se describen a continuación.

### VII.A.- Descripción de las pruebas de evaluación y su ponderación



**1. Prueba teórica: obligatoria y reevaluable en convocatoria extraordinaria.** Prueba escrita compuesta de preguntas cortas y preguntas a desarrollar extraídas del temario de la asignatura, a partir de las explicaciones en clase, las prácticas, los trabajos realizados y las lecturas obligatorias. La prueba se realizará en torno a la semana 7-8 de cuatrimestre. Porcentaje sobre la nota global: 25%

Nota mínima para hacer media: 4

**2. Prueba teórica: obligatoria y reevaluable en convocatoria extraordinaria.** Prueba escrita compuesta de preguntas cortas y preguntas a desarrollar extraídas del temario de la asignatura, a partir de las explicaciones en clase, las prácticas, los trabajos realizados y las lecturas obligatorias. La prueba se realizará en torno a las últimas semanas del cuatrimestre. Porcentaje sobre la nota global 25%

Nota mínima para hacer media: 4

En el caso de suspender alguno de los dos parciales el alumno se presentará en la fecha oficial propuesta por la Universidad.

**3. Trabajo en Equipo: obligatorio y reevaluable.** Trabajo sobre un elemento prehistórico de interés.

- La elección de los componentes y yacimiento correrán a cargo del profesor.

- El trabajo se realizará a lo largo del cuatrimestre, debiéndose entregar a través del Campus Virtual en la semana 14a del cuatrimestre.

- Porcentaje sobre la nota global: 25%.

Nota mínima para hacer media: 4

**4. Trabajo Individual: obligatorio y reevaluable.** Trabajo de lecturas obligatorias y visitas a yacimientos- museos de Prehistoria

- El trabajo se realizará a lo largo del cuatrimestre, pautándose las entregas con el profesor en la segunda semana del cuatrimestre.

- La entrega se hará obligatoriamente a través del Campus Virtual, siempre en formato PDF y con las pautas propuestas por el profesor en la segunda semana del cuatrimestre.

- Porcentaje sobre la nota global: 25%.

Nota mínima para hacer media: 4

**Convocatoria extraordinaria:**

Prueba escrita compuesta de preguntas cortas y preguntas a desarrollar extraídas de todo el temario de la asignatura, a partir de las explicaciones en clase, las prácticas, los trabajos realizados y las lecturas obligatorias. El examen englobará el temario de ambas pruebas parciales o del parcial suspenso.

Se permitirá la entrega del Trabajo Individual y en Grupo en periodo de convocatoria extraordinaria.

**Convocatoria adelantada:**

Se realizará un examen del temario completo de la asignatura 50%

El trabajo en grupo se sustituirá por un trabajo individual con el mismo porcentaje 25%

Trabajo individual 25%

**NOTA:**

- En todos los trabajos se valorará la originalidad, documentación y trabajo personal. La copia de trabajos y las faltas ortográficas serán motivos de valoración negativa que conllevará la calificación de suspenso.

#### **VII.B.- Evaluación de estudiantes con dispensa académica de asistencia a clase**

La concesión de Dispensa Académica de Asistencia a Clase (DAAC no implica que el estudiante quede automáticamente eximido de participar en las actividades de evaluación continua ni en las actividades formativas presenciales de asistencia obligatoria establecidas en la guía docente. Una vez concedida la dispensa, el estudiante deberá contactar con el docente, que podría proponerle las adaptaciones que considere convenientes, siempre que garanticen la adquisición y adecuada evaluación de los resultados de aprendizaje previstos. El estudiante deberá mantener a lo largo de curso una comunicación fluida con el docente para que este le proporcione información sobre las fechas en que se realizarán esas actividades formativas y de evaluación, en caso de que su programación no estuviese ya fijada y a disposición de los estudiantes en el momento de la concesión de la dispensa.

Asignatura con posibilidad de dispensa: Si

#### **VII.C.- Revisión de las pruebas de evaluación**

Se realizará conforme al Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje de la Universidad Rey Juan Carlos.





#### **VII.D.- Estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales**

A fin de garantizar la igualdad de oportunidades, la no discriminación, la accesibilidad universal y la mayor garantía de éxito académico, los y las estudiantes con discapacidad o con necesidades educativas especiales podrán solicitar adaptaciones curriculares para el seguimiento de sus estudios. Esas adaptaciones serán pautadas por la Unidad de Atención a Personas con Discapacidad de la Universidad Rey Juan Carlos, de acuerdo con la normativa que regula el servicio de Atención a Estudiantes con Discapacidad de la Universidad.

Dicha Unidad emitirá un informe de adaptaciones curriculares, por lo que los y las estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales deberán contactar con la Unidad ([discapacidad.programa@urjc.es](mailto:discapacidad.programa@urjc.es)), a fin de analizar conjuntamente las distintas alternativas.

#### **VII.E.- Conducta académica, integridad y honestidad académica**

La Universidad Rey Juan Carlos está plenamente comprometida con los más altos estándares de integridad y honestidad académica, por lo que estudiar en la URJC supone asumir y suscribir los valores de integridad y la honestidad académica recogidos en el Código Ético de la Universidad (<https://www.urjc.es/codigoetico>).

Para acompañar este proceso, la Universidad dispone de la Normativa de Convivencia de la Universidad Rey Juan Carlos (<https://www.urjc.es/images/Universidad/Presentacion/normativa/normativa%20convivencia%20universitaria.pdf>) y de diferentes herramientas (antiplagio, supervisión) que ofrecen una garantía colectiva para el completo desarrollo de estos valores esenciales.



## VIII.-Recursos y materiales didácticos

### Bibliografía básica

- AGUSTÍ, J. y ANTÓN, M. (2011): La gran migración, Crítica, Barcelona
- AGUSTÍ, J. (2023): Genes, cerebros y símbolos: las raíces de la naturaleza humana. Tusquets. Barcelona.
- ALMAGRO GORBEA, A., (ed.), (2014): Protohistoria de la Península Ibérica: del neolítico a la romanización, Burgos.
- ALMAGRO GORBEA, M., MARINÉ ISIDRO, M., ÁLVAREZ SANCHÍS, J. R. (coords.) (2004): Celtas y Vettones. Real Academia de la Historia
- ALMANSA SÁNCHEZ, J. (2023): Esto no estaba en mi libro de Prehistoria. Editorial Almuzala. Madrid
- ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, E., BLANCO GONZÁLEZ, A., RIVERO VILÁ, O. (2020): Prehistoria de la Península Ibérica. Universidad de Salamanca
- ARANDA JIMÉNEZ, G., MONTÓN-SUBÍAS, S. y SÁNCHEZ ROMERO, M. (2015): The Archaeology of Bronze Age Iberia. Argaric Societies, Routledge Studies in Archaeology, Routledge, London
- ARIAS CABAL, P. (1997): Marisqueros y agricultores: los orígenes del Neolítico en la fachada atlántica Europea. Santander, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria.
- ARANDA JIMÉNEZ, G., MONTÓN-SUBÍAS, S y SÁNCHEZ ROMERO, M. (2022): La cultura de El Argar (c.2200-1550 cal a.C.). Editorial Comares Arqueología. Granada
- ARSUAGA, J.L.; MARTINEZ, I. (1998): La especie elegida: La larga marcha de la evolución humana.
- ARSUAGA, J. L. (1999): El collar del Neandertal: En busca de los primeros pensadores. Ed. Temas de hoy. Madrid
- BERNABEU, J. et al.: (1993): Al oeste del Edén. Los orígenes del Neolítico en el Mediterráneo, Ed. Síntesis, Madrid.
- BINFORD, L.R. (1988): En busca del pasado. Ed. Crítica, Barcelona
- CARBONELL, E., (coord.) (2005): Homínidos: las primeras ocupaciones de los continentes, Ed. Ariel, Barcelona.
- CHAPMAN, R. (1991): La formación de las sociedades complejas. El Sureste de la Península Ibérica en el marco del Mediterráneo Occidental. Editorial Crítica. Barcelona
- Cubas Morera, M. (2013): La aparición de la tecnología cerámica en la región cantábrica. BAR International Series 2566
- CUNLIFFE, B. (2008): Europe Between the Oceans: 9000 BC-AD 1000. Oxford: Oxford University Press.
- DÍEZ MARTÍN, F. (2005): El largo viaje. Arqueología de los orígenes humanos y las primeras migraciones, Ediciones Bellaterra, Barcelona.
- DICKINSON, O. (2005): The Aegean Bronze Age. Cambridge University Press. Cambridge.
- FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V. (2007): Prehistoria. El largo camino de la humanidad, Alianza Editorial, Madrid.



- FULLOLA PERICOT, J. M.<sup>a</sup> y NADAL LORENZO, J. (2005): Introducción a la Prehistoria. La evolución de la cultura humana, Manuales, 39, Editorial UOC, Barcelona.
- GAMBLE, C. (2001): Las Sociedades Paleolíticas de Europa. Barcelona, Ariel.
- HARDING, A. (2003): Sociedades europeas en la Edad del Bronce. Editorial Ariel. Barcelona, 2003.
- Haselgrove, C.; Rebay-Salisbury, K. and Wells, P. S. (eds.) (2018): The Oxford Handbook of the European Iron Age ISBN: 9780199696826. DOI: 10.1093/oxfordhb/9780199696826.001.0001
- HERNANDO, A. et al. (2010): La Prehistoria y su metodología. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces
- KRISTIANSEN, K. (2001): Europa antes de la Historia. Los fundamentos prehistóricos de la Europa de la Edad del Bronce y Primera Edad del Hierro. Barcelona: Ediciones Península.
- LULL, V., (1983): La Cultura de El Argar. Un modelo para el estudio de las formaciones económico-sociales prehistóricas. Editorial Akal. Madrid.
- PATHOU MATHIS, M. (2021): El hombre prehistórico también era una mujer. Una historia de la invisibilidad de las mujeres. Editorial Lumen. Madrid
- ROSAS, A. (2022): Origen y evolución del Homo Sapiens. Editorial La Catarata. Madrid
- RIPOLL, S., et al. (2010): Prehistoria I: Las primeras etapas de la Humanidad. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces
- ROJO GUERRA, M. GARRIDO, R. y GARCÍA-MARTÍNEZ, I. (2012): El Neolítico en la Península Ibérica y su contexto Europeo. Madrid: Cátedra.
- ROSAS, A. (2010): Los neandertales. Ed. La Catarata
- ROSAS, A. (2016): La evolución del género homo. CSIC
- ROSAS, A. (2015): Los primeros homíninos: Paleontología humana. Ed. La Catarata.
- RUIZ-GÁLVEZ, M<sup>a</sup>.L. (1998): La Europa Atlántica en la Edad del Bronce. Un viaje a las raíces de la Europa Occidental. Barcelona: Crítica.
- SÁNCHEZ ROMERO, M. (2022): Prehistorias de mujeres. Ediciones Destino; N.º 1 edición. Barcelona
- SANCHIDRIÁN, J. L. (2001): Manual de arte prehistórico, col. Ariel Prehistoria, Ed. Ariel, Barcelona.
- STRINGER, C. Y P. ANDREWS (2005): La evolución humana. Akal

#### **Bibliografía complementaria**



ALCINA FRANCH, J. (Coord.) (1998): Diccionario de Arqueología. Alianza Editorial. Madrid.

AURENCHE, O. y STEFAN K. (2000): El origen del Neolítico en el Próximo Oriente. El paraíso perdido. Ariel. Barcelona.

ARSUAGA, J.L y MARTÍNEZ, I. (1998): La especie elegida. La larga marcha de la evolución humana. Ed. Temas de Hoy. Madrid.

BAHN, P. (1998): Introducción a la Arqueología. Acento Editorial, Colección Flash. Madrid.

BARANDIARÁN, I. et al. (1998): Prehistoria de la Península Ibérica. Ariel. Barcelona.

BELÉN DEAMOS, M. y CHAPA BRUNET, T. (1997): La Edad del Hierro. Síntesis. Madrid.

COLLIS, J. (1989): La Edad del Hierro en Europa. Labor. Barcelona.

CUNLIFFE, B. (1998): Prehistoria de Europa. Oxford. Crítica. Barcelona.

FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V. (1989): Teoría y Método de la Arqueología. Ed. Síntesis. Madrid.

FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V. (2007): Prehistoria. El largo camino de la humanidad. Alianza Editorial. Madrid.

FULLOLA PERICOT, J.M y NADAL LORENZO, J. (2005): Introducción a la Prehistoria. La evolución de la cultura humana. Editorial UOC. Barcelona.

GRACIA ALONSO, F. (Coord). (2008): De Iberia a Hispania. Ariel Prehistoria. Barcelona.

GRACIA ALONSO, F. y MUNILLA, G. (2004): Protohistoria. Pueblos y culturas en el Mediterráneo entre los siglos XIV y II a.C. Edicions Universitat de Barcelona. Barcelona.

HERNANDO GONZALO, A. (1999): Los primeros agricultores de la Península Ibérica. Síntesis. Madrid.

LEWIS-WILLIAMS, D. (2005): La mente en la caverna. Akal. Madrid.

RENFREW, C. y BAHN, P. (1993): Arqueología. Teoría, Métodos y Práctica. Akal. Madrid.

RUIZ-GALVEZ PRIEGO, Mª L. (1998): La Europa Atlántica en la Edad del Bronce. Un viaje a las raíces de la Europa Occidental. Crítica. Barcelona.

SCARRE, C (Ed). (2005): The Human Past. World Prehistory and the Development of Human Societies. Thames and Hudson. Londres.

STRINGER, C. y ANDREWS, P. (2005): La evolución humana. Akal. Madrid.

VEGA TOSCANO, G. BERNABEU AUBÁN, J. y CHAPA BRUNET, T. (2003): Prehistoria. Síntesis. Madrid.

WELLS, P. (1988): Granjas, aldeas y ciudades. El comercio y los orígenes del urbanismo en la protohistoria europea. Labor. Barcelona.

IX.-Profesorado	
Nombre y apellidos	LUIS ALBERTO POLO ROMERO
Correo electrónico	alberto.polo@urjc.es
Departamento	Artes y Humanidades
Categoría	Profesor/a Permanente Laboral
Titulación académica	Doctor
Responsable de asignatura	Si
Horario de Tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico
Nº de Quinquenios	1
Nº de Sexenios	0
Nº de Sexenios de transferencia	0
Nº de evaluaciones positivas Docencia	2



