

GUÍA DOCENTE HISTORIA DE AMERICA

GRADO EN HISTORIA

CURSO 2024-25

Fecha de publicación: 02-07-2024



I.-Identificación de la Asignatura	
Tipo	OBLIGATORIA
Período de impartición	3 curso, 2Q semestre
Nº de créditos	6
Idioma en el que se imparte	Castellano

II.-Presentación
<p>Esta asignatura pretende proporcionar a los alumnos del Grado de Historia un conocimiento sólido y estructurado de la historia del continente americano, atendiendo a los factores culturales, sociales, políticos y económicos, entre otros, que han configurado el territorio.</p> <p>El estudio comienza con el proceso del Poblamiento de América durante el Paleolítico, equivalente a nuestro Paleolítico. Evolucionan con el cambio climático al periodo Arcaico (Neolítico), momento en que se configuran muchas de las tradiciones culturales del Continente. Se estudiarán de forma general las áreas culturales de América, incidiendo en aquellas regiones donde se desarrollan las grandes culturas americanas, como es Mesoamérica y el área Andina.</p> <p>Posteriormente entraremos en las grandes gestas de la navegación, la exploración del continente americano y la posterior colonización, hasta alcanzar la época contemporánea. Estudiaremos la expansión europea, la sociedad y economía colonial, los nuevos asentamientos europeos y la evolución de cada imperio, centrándonos en: a) la América hispánica; b) la América británica; c) el resto de presencias europeas (Francia, Países Bajos).</p> <p>Es un periodo largo y con una geografía extensa lo que abarca los contenidos de la asignatura, por ello está dividida en dos bloques temáticos:</p> <ul style="list-style-type: none">a) La América pre-colombinab) La América colonial/virreinal y contemporánea.

III.-Resultados de Aprendizaje

- CG03. Comunicación oral y escrita en la lengua nativa.
- CG04. Capacidad de organización y planificación.
- CG05. Razonamiento crítico.
- CG06. Adaptación a nuevas situaciones.
- CG01. Capacidad de gestión de la información.
- CG02. Motivación por la calidad.
- CG07. Compromiso ético.
- CG08. Conocimiento de otras culturas y costumbres.
- CG09. Capacidad de análisis y síntesis.
- CG10. Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.
- CG11. Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar.
- CG13. Habilidades en las relaciones interpersonales.
- CG14. Trabajo en equipo.
- CG15. Creatividad.
- CG17. Trabajo en un contexto internacional.
- CG18. Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio.
- CG19. Aprendizaje Autónomo.
- CE02. Conciencia de respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales.
- CE03. Conocimiento de la historia europea en una perspectiva comparada.
- CE04. Conocimiento de la historia universal.
- CE05. Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado.
- CE06. Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.
- CE07. Conocimiento y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas.
- CE08. Capacidad de comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
- CE09. Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
- CE10. Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción.
- CE11. Capacidad de escribir en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica.
- CE12. Habilidad para organizar información histórica compleja de manera coherente.
- CE13. Conocimiento detallado de uno o más periodos específicos del pasado de la humanidad.
- CE16. Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.
- CE17. Conciencia de los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.
- CE18. Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos.
- CE19. Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina.
- CE22. Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica.
- CE23. Conciencia de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica (económica, social, política, cultural, de género).
- CE24. Habilidad de comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina.
- CE28. Capacidad de definir temas de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate historiográficos.
- CE30. Conocimiento de la didáctica de la historia.
- CE31. Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico.



IV.-Contenido

IV.A.-Temario de la asignatura

BLOQUE I. PALEOINDIO Y ARCAICO. MESOAMÉRICA Y ÁREA ANDINA

Tema 1. Introducción y fuentes para el estudio de la historia de América precolombina

Tema 2. El poblamiento del continente americano

El Paleolítico. Teorías sobre el poblamiento de América. El origen asiático de los indígenas americanos. La ocupación del continente: modelos de colonización. Tradiciones culturales del Paleolítico Americano. Modos de vida de los pueblos cazadores-recolectores.

Tema 3. El Periodo Arcaico. Cronología y periodización

Cambios climáticos y ecológicos del Holoceno. Los inicios de la producción de alimentos. Tradiciones culturales del Arcaico . Pervivencia de los modos de vida cazadores-recolectores desde el arcaico hasta la actualidad.

Tema 4. Áreas culturales de América

Características físicas y medioambientales de América. Áreas culturales. Cronología y periodización. Una visión general desde los inuits del ártico hasta Tierra de Fuego. Culturas con escritura: el caso de Mesoamérica. Desde los olmecas del periodo Preclásico hasta los aztecas del periodo Posclásico. Economía y sociedad. Organización política. Religión. Manifestaciones intelectuales y artísticas. Área Andina y Amazonía.

---oOo---

BLOQUE II. AMÉRICA VIRREINAL Y CONTEMPORÁNEA.

Tema 1. La conquista de América

I. La carrera hispano-lusa. II. La empresa colombina. III. El nacimiento del cuarto continente. Las exploraciones. IV. El salto al continente. Del Caribe a Tierra Firme. V. Los problemas derivados de la conquista: el Gran Debate. VI. El salto al continente: las grandes conquistas.

Tema 2. La organización del territorio. Administración, expansión, defensa y gobierno de las Indias.

I. Instituciones metropolitanas y locales de gobierno. II. La expansión territorial. Las fronteras. III. El sistema defensivo español y las amenazas sobre el monopolio hispano. IV. La Iglesia en las Indias.

Tema 3. Población, sociedad y economía de las Indias

I. La población española y de Indias. II. Blancos, indígenas, esclavos y mestizaje. III. Economía: minería, comercio y recursos agropecuarios.

Tema 4. El reformismo borbónico en América

I. La Guerra de Sucesión: una nueva dinastía. II. Reformas político-administrativas y de defensa. III. Reformas económicas. IV. Reformas eclesiásticas.

Tema 5. La independencia de la América española

I. La desconfianza criolla y la crisis de la Monarquía española. II. Las Juntas. III. Las primeras independencias (1810-1814). IV. El fracaso de la reacción absolutista (1814-1820). V. Revolución peninsular e independencia en América.

Tema 6. Hispanoamérica en el s. XIX.

I. El problema de la formación de las nuevas naciones. II. El caudillismo. III. La imposible unidad y los conflictos regionales. IV. El triunfo del liberalismo y el inicio de las transformaciones (1850-1875).

Tema 7. Las últimas colonias españolas.

I. Cuba y Puerto Rico. II. Las últimas independencias.

Tema 8. Las colonizaciones no hispanas en Sudamérica.

I. El Brasil portugués. II. El Caribe. III. Alemanes en Sudamérica.

BLOQUE III. AMÉRICA COLONIAL BRITÁNICA Y EL DESARROLLO DE ESTADOS UNIDOS

a) Introducción. La evolución de las colonias americanas. De Jamestown a Yorktown.

Tema 1. La llegada de los primeros europeos y el sistema colonial: fundación y desarrollo de las Trece colonias

I. Antecedentes de la colonización. II. Las primeras colonias: Virginia y Massachusetts. III. El sistema colonial inglés. Las colonias de cédula y las colonias de propietario. IV. Las colonias francesas.

Tema 2. Administración y política colonial inglesa. La expansión y la defensa de la colonia

I. La administración de las colonias inglesas. II. La economía colonial. III. Relaciones entre los ingleses y los indios. IV. Inglaterra gana la supremacía en América del Norte. V. La nueva sociedad. VI. Religión y educación en las colonias.



Tema 3. La independencia de las Trece colonias

I. Orígenes e ideología de la Independencia II. La resistencia colonial. III. La guerra. IV. La paz de Versalles. V. El gobierno revolucionario.

b) El desarrollo de la joven nación: de la expansión a la Secesión.

Tema 4. El establecimiento de la república y la democracia jeffersoniana.

I. El debate sobre el modelo confederal y la constitución federal: la convención de Filadelfia y la constitución federal. II. Las presidencias de George Washington y el principio de la política partidista: John Adams. III. Thomas Jefferson: un presidente polifacético en tiempos convulsos. IV. James Madison: la guerra de 1812. V. James Monroe y la era de los buenos sentimientos: del Compromiso de Missouri a la Doctrina Monroe y la política de buena vecindad.

Tema 5. La expansión hacia el oeste y la economía dual esclavitud

I. La expansión de la Unión y los problemas derivados. II. Las presidencias de Quincy Adams y Andrew Jackson. III. El nacimiento del Partido whig.

c) Secesión, reconstrucción y expansión.

Tema 6. La crisis de mediados de siglo XIX.

I. Antiesclavitud y proesclavitud. II. La esclavitud en los nuevos territorios. III. El camino a la secesión. IV. Los desencadenantes de la guerra. V. Lincoln y la secesión. VI. El desarrollo del conflicto: las campañas. VII. Balance de la guerra.

Tema 7. La Reconstrucción, el Nuevo Sur y la supremacía blanca

I. La Reconstrucción. II. De la inhabilitación de Johnson a las elecciones de 1868. III. El gobierno de Grant. IV. Las dificultades del gobierno radical. V. Las elecciones de 1876 y el compromiso de 1877. VI. Agricultura e industria. VII. La erosión de las libertades negras y su respuesta.

d) Expansión, revolución industrial e imperialismo.

Tema 8. La expansión hacia el Oeste y la Revolución industrial

I. La conquista del oeste. a) El salvaje oeste. b) La frontera minera y el reino ganadero. c) La destrucción de los indios de las praderas y la carrera del ferrocarril. d) Los granjeros de la frontera. e) La conservación. II. La revolución industrial. a) Inventos y mejoras: el ferrocarril, el acero, petróleo y finanzas. b) Contención a los grandes negocios. Sindicatos, conflictos industriales y condiciones laborales. c) La sociedad de la Revolución industrial.

IV.B.-Actividades formativas

Tipo	Descripción
Lecturas	Análisis de textos periodísticos, jurídicos e históricos.
Asistencia a clases teóricas	Conferencias extraordinarias en horario lectivo impartidas por expertos.
Otras actividades	Visitas a museos e instituciones.
Asistencia a clases teóricas	Visión de contenidos audiovisuales.
Asistencia a clases teóricas	Análisis de materiales: códigos, cerámica, figuras, tejidos, instrumentos y otras piezas.
Asistencia a clases teóricas	Análisis de documentos audiovisuales.
Resolución de ejercicios, problemas, casos	Análisis de textos historiográficos.
Prácticas	Documentación de materiales etnográficos
Trabajos individuales	Elaboración de un documento de ficción histórica a partir de un hecho/fuente histórica.



V.-Tiempo de Trabajo del estudiante (30h grado y 25h máster)	
Clases teóricas	40
Clases de resolución de ejercicios, problemas, casos, etc.	10
Prácticas en laboratorios experimentales, tecnológicos, clínicos, campo, etc.	0
Realización de pruebas	10
Tutorías académicas	6
Actividades relacionadas: jornadas, seminarios, etc.	12
Preparación de clases teóricas	40
Preparación de prácticas/ejercicios/casos	40
Preparación de pruebas	22
Total de horas de trabajo del alumnado	180

VI.-Metodología y plan de trabajo		
Tipo	Periodo	Contenido
Clases Teóricas	Semana 1 a Semana 14	Las clases tendrán un enfoque teórico-práctico, fomentando la participación activa del alumnado. Los profesores explicarán los principales contenidos de cada tema, presentarán actividades prácticas, responderán a las cuestiones planteadas, darán indicaciones sobre cómo encontrar información adicional y promoverán el debate abierto, crítico y constructivo. Además el estudiante dispondrá de contenidos de apoyo audiovisual y distintos recursos, para trabajar los contenidos de cada tema. Se valorará positivamente la participación activa del estudiante a través de la resolución de preguntas planteadas y exposición de dudas.
Prácticas	Semana 1 a Semana 7	Prácticas en aula. Documentación de objetos arqueológico, museísticos y etnográficos. Exposición práctica de los contenidos teóricos. Debate y comentario de textos históricos, material audiovisual, artículos, análisis bibliográfico, etc. realizado y expuesto de manera individual o en grupo.

Prácticas	Semana 6 a Semana 14	Prácticas a entregar en el Aula Virtual. Lectura y análisis de textos historiográficos.
Tutorías académicas	Semana 1 a Semana 14	Tutorías personalizadas. El alumnado podrá preguntar las dudas que no hayan podido ser resueltas en las clases presenciales, así como solicitar bibliografía de ampliación y/o cualquier tipo de información relacionada con la asignatura.
Clases Teóricas	Semana 1 a Semana 14	Utilización del aula virtual como herramienta de comunicación
Resolución de ejercicios, problemas, casos	Semana 1 a Semana 14	Elaboración de un documento de ficción histórica a partir de un acontecimiento/fuente histórica. El trabajo será remitido por cada estudiante a través del Aula Virtual.



VII.-Método de evaluación

El modelo de evaluación general es la evaluación continua, tal como establece el Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje de la Universidad Rey Juan Carlos.

Deberán utilizarse todos los sistemas de evaluación establecidos para la asignatura en la memoria de la titulación, excepto aquellos que tuviesen una ponderación mínima del 0%, que podrán utilizarse en los cursos académicos en los que el profesorado lo considere oportuno. Cada uno de los sistemas de evaluación podrá ser aplicado mediante una o más actividades de evaluación, coherentes con ese sistema. Ninguna de las actividades de evaluación podrá superar individualmente el 60% de la calificación global de la asignatura.

La suma de las actividades de evaluación no revaluables no podrá superar el 40% de la calificación global de la asignatura y, en general, no deberían tener nota mínima (salvo en el caso de actividades de carácter práctico en las que, estrictamente, no pudieran reproducirse en la convocatoria extraordinaria las condiciones de evaluación de la convocatoria ordinaria).

Los estudiantes que no consigan superar la asignatura en la convocatoria ordinaria, o no se hayan presentado, podrán presentarse a la convocatoria extraordinaria únicamente a las actividades de evaluación revaluables no superadas.

La distribución y características de las actividades de evaluación son las que se describen a continuación.

VII.A.- Descripción de las pruebas de evaluación y su ponderación



La asignatura consta de **dos partes** evaluadas por cada uno de los profesores por separado: la parte de América precolombina es evaluada por la profesora Ana García Barrios y cuenta un 40 % de la asignatura. La parte de América colonial/virreinal y contemporánea es evaluada por el profesor Juan Andrés García Martín y cuenta un 60 %. Para poder aprobar la asignatura y hacer media entre ambas partes, los alumnos deben aprobar la suma de ambas.

1. EVALUACIÓN ORDINARIA

1.1. AMÉRICA PRECOLOMBINA

Examen: Se realizará una prueba escrita y presencial al concluir el primer bloque que puntúa **30 %** y consta de preguntas cortas, una selección de imágenes vistas en clase y un mapa. Las actividades y contenidos a incluir en la evaluación de esta parte serán explicados debidamente por la profesora en el aula. Reevaluable.

Trabajo del alumno/prácticas: puntúa 10

1.1.1. Práctica en el aula con piezas, objetos y textos que aporta la profesora para trabajo en grupo (**5 %**). No reevaluable;

1.1.2. Elaboración por parejas de un documento de ficción histórica a partir de una fuente/acontecimiento histórico proporcionado por el profesor (**5 %**). No reevaluable.

1.2. AMÉRICA COLONIAL/VIRREINAL Y CONTEMPORÁNEA

1.2.1. Examen: 30 %. Se realizarán dos exámenes: **un examen parcial (10 %) y un examen final (20 %), que deberán ser aprobados ambos para poder hacer** media con el resto de bloques de la asignatura. Reevaluable.

1.2.2. Trabajo del alumno: Este se reparte en los siguientes porcentajes.

a.1) Análisis de textos historiográfico a entregar por el Aula virtual. (**15 %**) No reevaluable.

•Bennassar, Bartolomé: *La América española y la América portuguesa*. Madrid, Akal, 1996, pp. 59-112.

•Gutiérrez Escudero, Antonio: "La colonización francesa en Norteamérica" en *Historia de las Américas* (coord. por Luis Navarro García) Vol. 3, 1991, pp. 249-286.

•Wood, Gordon: *La revolución norteamericana*. Barcelona, Random House, 2003, pp. 25-99.

•Martín la Guardia, Carmen: *Historia de Estados Unidos*. Madrid, Sílex, 2012, pp. 49-78.

a.2). **Participación** en las actividades propuestas: comentario de fuentes históricas que acompañan a los contenidos teóricos (**5 %**). No reevaluable

a.3) Elaboración por parejas de un documento de ficción histórica a partir de una fuente/acontecimiento histórico proporcionado por el profesor (**10 %**). **Suma a la misma actividad planteada en la parte impartida por la profesora Ana García Barrios.** No reevaluable.

La puntuación final del alumno será la suma de las notas de ambas partes de la asignatura. La nota mínima para aprobar América Precolombina es de 20, sumando la nota del examen (en el que debe alcanzar al menos 15 sobre 30) y la nota obtenida en las prácticas.

La nota mínima para aprobar América Colonial /Virreinal y Contemporánea es de 30, sumando la nota del examen (el primero con una nota mínima de 5 y el segundo con una nota mínima de 10) más la suma de las notas de las prácticas.

2. EVALUACIÓN DE CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

La nota mínima para aprobar la reevaluación es un 5. El alumno debe examinarse de todos los contenidos del temario en caso de haber suspendido ambas partes, sino tendrá que examinarse de la parte de la asignatura pendiente. La prueba se realizará en los mismos términos que en la convocatoria ordinaria.

Descripción de las pruebas de evaluación y su ponderación:

Sistema de evaluación	Actividad de evaluación	Ponderación	Reevaluable (SÍ/NO)	Nota mínima	Contenido	Fecha
S1	Prueba teórica escrita	30 %	SI	5	América precolombina	Semana 7
S1	Prueba teórica	10 %	SI	5	América virreinal y contemporánea	Semana 12
S1	Prueba teórica escrita	20 %	SI	5	América del Norte colonial y contemporánea	Convocatoria oficial



S2	Trabajo en grupo	15 %	NO		Elaboración de un documento de ficción histórica a partir de un hecho histórico	A lo largo del curso
S3	Trabajo individual	15 %	NO		Análisis y comentario de	A lo largo del curso
S4	Actividad dentro del aula	5 %	NO		Análisis y comentarios de documentos	A lo largo del curso
S4	Actividad dentro del aula	5 %	NO		Práctica en el aula con piezas, objetos y textos de época pre-europea.	A lo largo del curso

Cálculo de nota final o global

Convocatoria extraordinaria: El alumno se examinará de la parte (América pre-colombina o América virreinal/contemporánea y Norteamérica colonial/contemporánea) que no haya suspendido.

Otras observaciones

3. CONVOCATORIA ADELANTADA A SEPTIEMBRE.

Para la **Convocatoria adelantada del mes de septiembre**, el apartado de "Trabajo en grupo" será adaptado convirtiéndolo en individual.

VII.B.- Evaluación de estudiantes con dispensa académica de asistencia a clase

La concesión de Dispensa Académica de Asistencia a Clase (DAAC no implica que el estudiante quede automáticamente eximido de participar en las actividades de evaluación continua ni en las actividades formativas presenciales de asistencia obligatoria establecidas en la guía docente. Una vez concedida la dispensa, el estudiante deberá contactar con el docente, que podría proponerle las adaptaciones que considere convenientes, siempre que garanticen la adquisición y adecuada evaluación de los resultados de aprendizaje previstos. El estudiante deberá mantener a lo largo de curso una comunicación fluida con el docente para que este le proporcione información sobre las fechas en que se realizarán esas actividades formativas y de evaluación, en caso de que su programación no estuviese ya fijada y a disposición de los estudiantes en el momento de la concesión de la dispensa.

Asignatura con posibilidad de dispensa: Si

VII.C.- Revisión de las pruebas de evaluación

Se realizará conforme al Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje de la Universidad Rey Juan Carlos.

VII.D.- Estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales



A fin de garantizar la igualdad de oportunidades, la no discriminación, la accesibilidad universal y la mayor garantía de éxito académico, los y las estudiantes con discapacidad o con necesidades educativas especiales podrán solicitar adaptaciones curriculares para el seguimiento de sus estudios. Esas adaptaciones serán pautadas por la Unidad de Atención a Personas con Discapacidad de la Universidad Rey Juan Carlos, de acuerdo con la normativa que regula el servicio de Atención a Estudiantes con Discapacidad de la Universidad.

Dicha Unidad emitirá un informe de adaptaciones curriculares, por lo que los y las estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales deberán contactar con la Unidad (discapacidad.programa@urjc.es), a fin de analizar conjuntamente las distintas alternativas.

VII.E.- Conducta académica, integridad y honestidad académica

La Universidad Rey Juan Carlos está plenamente comprometida con los más altos estándares de integridad y honestidad académica, por lo que estudiar en la URJC supone asumir y suscribir los valores de integridad y la honestidad académica recogidos en el Código Ético de la Universidad (<https://www.urjc.es/codigoetico>).

Para acompañar este proceso, la Universidad dispone de la Normativa de Convivencia de la Universidad Rey Juan Carlos (<https://www.urjc.es/images/Universidad/Presentacion/normativa/normativa%20convivencia%20universitaria.pdf>) y de diferentes herramientas (antiplagio, supervisión) que ofrecen una garantía colectiva para el completo desarrollo de estos valores esenciales.



VIII.-Recursos y materiales didácticos

Bibliografía básica

Silverman, Helaine (ed.). *Andean Archaeology*. Blackwell. Malden, 2004.

Manzanilla, Linda y Leonardo López Luján (Coords.). *Historia Antigua de México: aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana.*, 4 Vols. INAH-UNAM-Porrúa. México, 2001.

Martinez de Velasco, M. A. y Elena Vega Villalobos (edit). 2015 *Los mayas, Voces de piedra*. Turner. España.

Trigger, Bruce G. y Wilcomb E. Washburn (eds.). *The Cambridge history of the native peoples of the Americas, 1: North America (part 1)*. Cambridge University Press. Cambridge, 1996.

Amores Carredano, Juan B. (coord.): *Historia de América*. Barcelona, Ariel, 2006.

Bennassar, Bartolomé: *La América española y la América portuguesa. Siglos XVI-XVIII*. Madrid, Akal, 1980.

Lynch, John: *Las revoluciones hispanoamericanas. 1808-1826*. Barcelona, Ariel, 2006.

Malamud, Carlos: *Historia de América*. Madrid, Alianza, 2010.

Thomas, Hugh: *La conquista de México*. Barcelona, Planeta, 2010.

Chaunu, Pierre: *Conquista y explotación de los nuevos mundos (S.XVI)*. Barcelona, Ed. Labor, 1984.

Degler, C. N.: *Historia de los Estados Unidos de América*. Barcelona, Ariel, 1986.(2 vols).

Asimov, Isaac: *La formación de América del Norte*. Madrid, Alianza Editorial, 2001.

Asimov, Isaac: *El nacimiento de los Estados Unidos, 1773-1816*. Madrid, Alianza Editorial, 2012.

Asimov, Isaac: *Estados Unidos: desde 1816 hasta la Guerra Civil*. Madrid, Alianza Editorial, 2005.

Asimov, Isaac: *Estados Unidos: desde la Guerra Civil hasta la Primera Guerra Mundial*. Madrid, Alianza Editorial, 2000.

Bosch, Aurora: *Historia de Estados Unidos, 1776-1945*. Crítica, Barcelona, 2005.

De la Guardia, Carmen: *Historia de Estados Unidos*. Sílex, Madrid, 2009.

García Barrios, Ana y Velásquez, Erik: *El arte de los reyes mayas*. Fundación Amparo, Puebla (México), 2018.

Bonavia, Duccio. *Perú. Hombre e Historia. De los orígenes al siglo XV*. EUBANCO. Lima, 1991

Coe, Michael D.,y Koontz *Mexico. From the Olmecs to the Aztecs*. Thames and Hudson, Londres. 2002.

Adams, Richard E.W. *Las antiguas civilizaciones del Nuevo Mundo*. Crítica. Barcelona, 2000 [1997].

Bethell, Leslie (ed.) *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: la América precolombina y la conquista*. Crítica. Barcelona, 1990.

Maldwyn A. Jones. *Historia de Estados Unidos (1607-1992)*. Madrid, Cátedra, 2001.

Historia de Iberoamérica. Volumen I. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Manuel Lucena Salmoral (coord.). Madrid, Sociedad Estatal Quinto Centenario, 2008.



Fiedel, Stuart J. <i>Prehistoria de América</i> . Barcelona: Crítica. Barcelona, 1996 [1992]
Lopez Austin, Alfredo y Leonardo López Luján. <i>El Pasado Indígena</i> . El Colegio de México-F.C.E. México D. F. 1996.
Lucena Salmoral, Manuel (coordinador). <i>Historia de Iberoamérica. Volumen I. Prehistoria e Historia Antigua</i> . Cátedra - Sociedad Estatal Quinto Centenario. 3 Edición. Madrid, 2008.
García Barrios, Ana (coordinadora). <i>Caminantes, viajeros y navegantes en Mesoamérica y el Pacífico Norte</i> . Dykinson. Madrid. 2020.
de Rojas, José Luis. <i>Cambiar para que yo no cambie. La nobleza indígena en la Nueva España</i> . Serie Historia de América. Paradigma Indicial. SB. Buenos Aires. 2010.
de Rojas, José Luis. <i>Imperio Azteca. Historia de una idea</i> . Rosa Mª Porrúa Ediciones. España. 2016
Rivera Dorado, Miguel (editor) <i>Relación de la cosas de Yucatán</i> . Alianza Editorial. Madrid. 2017.
Pease, Franklin G.Y. <i>Los incas: una introducción</i> . Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial. Lima, 1992.
Rojas Rabiela, Teresa y John V. Murra. <i>Las sociedades originarias. Historia General de América Latina I</i> . UNESCO/Trotta. París, 1999.
Wood, Gordon: <i>La revolución norteamericana</i> . Barcelona, Random House, 2003.
Navarro García, Luis (coord). <i>Historia de las Américas</i> . Vol. 3, 1991, Sevilla: Editorial de la Universidad de Sevilla, 1991.
Bibliografía complementaria

IX.-Profesorado	
Nombre y apellidos	ANA GARCIA BARRIOS
Correo electrónico	ana.barrios@urjc.es
Departamento	Artes y Humanidades
Categoría	Titular de Universidad
Titulación académica	Doctor
Responsable de asignatura	No
Horario de Tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico
Nº de Quinquenios	3
Nº de Sexenios	2
Nº de Sexenios de transferencia	1
Nº de evaluaciones positivas Docencia	4
Nombre y apellidos	JUAN ANDRES GARCIA MARTIN



Correo electrónico	juan.garcia.martin@urjc.es
Departamento	Estudios Históricos y Sociales, Lengua Española, Literatura, Filosofía Moral y Didácticas Específicas.
Categoría	Profesor/a Permanente Laboral
Titulación académica	Doctor
Responsable de asignatura	Si
Horario de Tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico
Nº de Quinquenios	1
Nº de Sexenios	1
Nº de Sexenios de transferencia	0
Nº de evaluaciones positivas Docencia	2

